Министерство образования Оренбургской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж сервиса г. Оренбурга Оренбургской области»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009D3E0D8716CA8AF79ED3021E143580E0
Владелец: Сафин Никита Валерьевич
Действителен: с 27.11.2023 до 19.02.2025

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ Колледж сервиса
Н.В. Сафин _____
«_____» _____2024 г.

.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 29.02.10 КОНСТРУИРОВАНИЕ, МОДЕЛИРОВАНИЕ И ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ (ПО ВИДАМ) ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ, ПОСТУПАЮЩИХ В 2024 ГОДУ

Оренбург 2024

Содержание вступительного испытания:

Абитуриенты, поступающие на специальность 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) сдают творческое вступительное испытание в письменной форме в виде выполнения практического задания: «Эскиз коллекции моделей».

Цель вступительного испытания – определить уровень имеющейся у абитуриентов художественной подготовки, практического владения приемами рисунка, умение образно мыслить, что необходимо для овладения будущей специальностью.

На вступительное испытание абитуриенты приносят свои материалы:

- графические карандаши различной мягкости;
- цветные карандаши (не менее 8 цветов);
- акварель, кисточки, баночка;
- фломастеры;
- гелиевые ручки;
- ластик
- точилка для карандаша

Проведение вступительного испытания:

При входе в аудиторию абитуриент предъявляет паспорт или документ, удостоверяющий личность и экзаменационный лист. Взамен экзаменационного листа ему выдаётся лист бумаги формата А4, на котором изображена фигурина. *(Приложение 1)*

На оборотной стороне листа, для выполнения творческого вступительного испытания, проставляется печать для документов ГАПОУ «Колледж сервиса».

Вступительное испытание начинается с заполнения углового штампа, в котором абитуриент заполняет графу ФИО и ставит подпись.

Член экзаменационной комиссии проставляет время начала вступительного испытания.

Время оформления углового штампа не входит во время вступительного испытания.

После оформления абитуриент выполняет рисунок - эскиз «Коллекции моделей на заданную тему», с применением графических материалов, красок и т.д. (***выбор техники исполнения и материал на усмотрение абитуриента***). Работа может быть как в цвете, так и графическом исполнении. Пример представлен в приложении 2.

Вступительное испытание включает в себя создание коллекции моделей (не менее 3-х фигур) разных по направлению и стилей. Пример представлен в приложении 2.

Последовательность выполнения эскиза

Для успешного выполнения эскиза коллекции моделей, работу необходимо вести последовательно, по стадиям:

1. Определить стиль и направление в одежде для будущей коллекции.
2. Выполнить набросок - эскиз коллекции на фигурине (предоставляется экзаменатором).

3. Выполнить прорисовку деталей одежды, аксессуаров.

4. Поэтапная прорисовка в цвете.

5. Графическая передача (корректировка), по желанию.

В случае необходимости, по устной просьбе, абитуриент может один раз произвести замену испорченного листа. При этом испорченный лист изымается и уничтожается, время на выполнение задания не увеличивается, о чем абитуриент предупреждается заранее.

По окончании вступительного испытания абитуриенты сдают выполненные работы члену экзаменационной комиссии, который проставляет в угловом штампе листе время окончания работы.

Время проведения вступительного испытания: 2 часа.

Проверка выполненных работ:

Для проверки выполненные работы развешиваются (раскладываются) в аудитории и оцениваются экзаменационной комиссией в соответствии с критериями оценки.

Результаты творческого вступительного испытания оцениваются в форме «зачтено» или «не зачтено» и оформляются в виде протокола членами экзаменационной комиссии. (Приложение 3)

Критерии оценки вступительных испытаний

Максимальное количество баллов, которое абитуриент может получить за выполнение рисунка – 100, минимальное – 0. Далее, полученные баллы переводятся в зачетную систему оценки вступительного испытания.

Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Грамотность построения	1-40
2.	Художественная выразительность техники исполнения	1-30
3.	Общее художественно-композиционное решение	1-30

Шкала перевода набранного на экзамене количества баллов в зачетную систему оценок:

Оценка по зачетной системе	Зачтено	Незачтено
Количество баллов	100 – 31	30-0

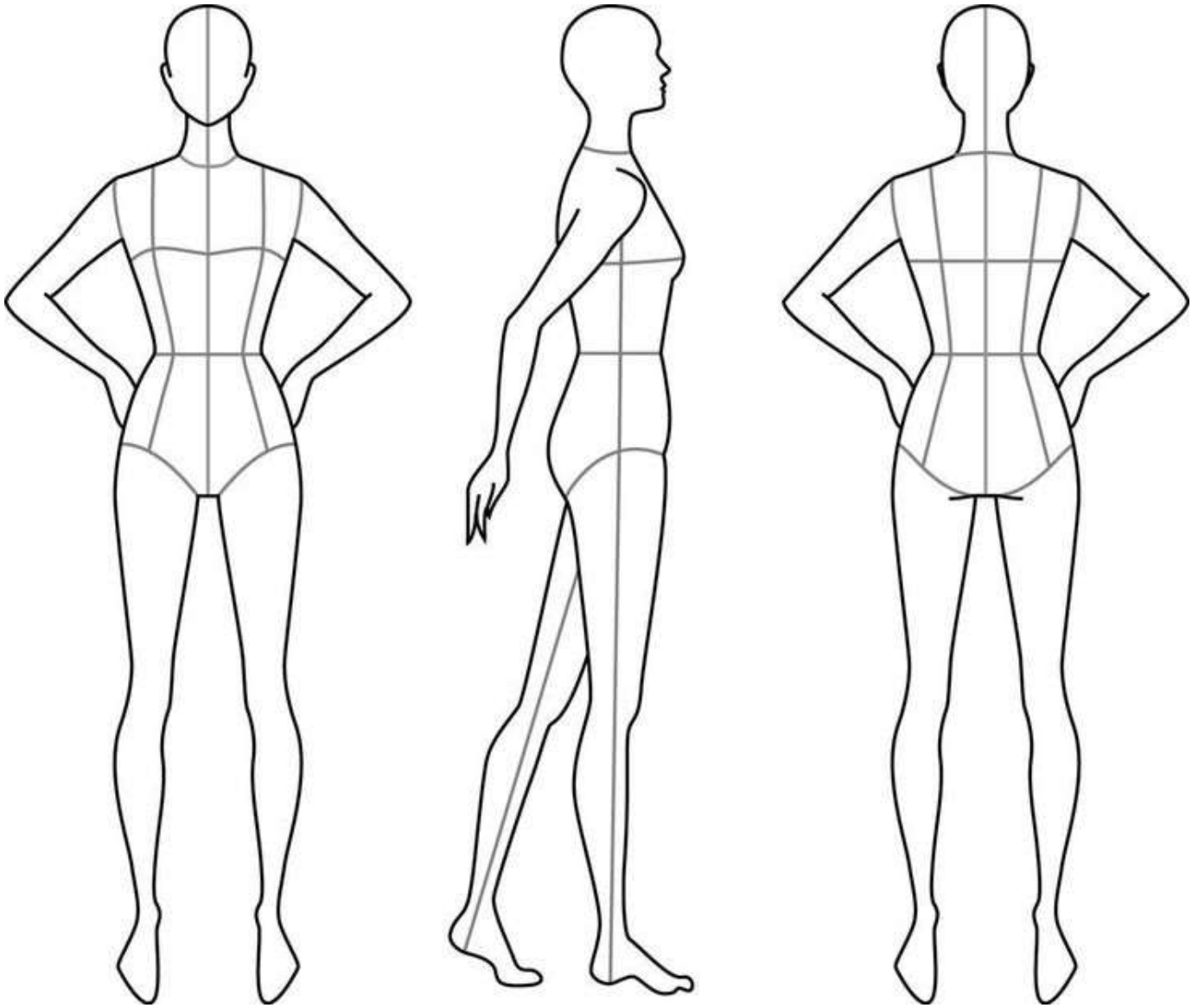
Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов от 100 до 31, обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам). Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов 30 и меньше, не обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 29.02.10

Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам).

Для правильного выполнения работы, перед абитуриентом ставятся следующие задачи:

- Гармонизировать графическое изображение с пространством листа бумаги;
- Показать последовательность работы над рисунком;
- Правильно отобразить пропорции, объемы, характер;
- Проявить владение графическими материалами при реализации пластических задач;
- Проявить понимание категорий композиции (ритм, контраст, нюанс, равновесие);
- Создать положительное эстетическое впечатление от работы.

Приложение 1



	Ф.И.О.	Подпись	Дата	**Творческое вступительное испытание:** «Эскиз коллекции моделей»	
Выполнил:					
Проверил:					
Количество баллов:				Лист 1	ГАПОУ «Коллеж сервиса»
Результат:				Начало:	
29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изделий легкой промышленности (по видам)				Окончание:	

Рисунок 1. Пример оформления работы

Рисунок 2. Пример оформления работы

Рисунок 3. Пример оформления работы

Приложение 3

Министерство образования Оренбургской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж сервиса г. Оренбурга Оренбургской области»

ПРОТОКОЛ
проведения вступительных испытаний
по специальности творческой направленности
29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий
легкой промышленности (по видам)
№____ от «____» _____2024 г.
На вступительное испытание явилось: _____ человек
Не явилось: _____ человек

№ пп	Ф.И.О. абитуриента	Дата рождения	Средний балл аттестата	Количество баллов	Результат испытания Зачтено/ не зачтено
1.					
2.					
3.					
4.					

Абитуриенты неявившиеся на вступительное испытание:

№ пп	Ф.И.О. абитуриента	Дата рождения	Средний балл аттестата
1.			
2.			
3.			
4.			

Председатель экзаменационной комиссии: _____

Заместитель председателя экзаменационной комиссии: _____
Члены экзаменационной комиссии:

_____/ _____
подпись расшифровка подписи
_____/ _____
подпись расшифровка подписи
_____/ _____
подпись расшифровка подписи
_____/ _____
подпись расшифровка подписи
_____/ _____
подпись расшифровка подписи
_____/ _____
подпись расшифровка подписи